

Revista Canadiense de Estudios Hispánicos
Volumen 34.1
Otoño 2009

PIERRE BEAUCAGE

**Des bruits et des fureurs: un regard anthropologique (éloigné)
sur l'insurrection civile d'Oaxaca (2006)**

Como fuente de este artículo, se encuentra en primer lugar el malestar que sentí en México a finales de julio de 2006. Me alojaba en la vasta zona alrededor del Zócalo ocupada por los partidarios de Andrés Manuel López Obrador, del Partido de la Revolución Democrática (PRD, de centro izquierda), quien rechazaba admitir la apretada victoria de Felipe Calderón (Partido de Acción Nacional, PAN, de derechas) en las elecciones presidenciales. En La Jornada, al lado de grandes titulares consagrados al discutido resultado electoral, también se leía la crónica de otro conflicto, más restringido pero más violento, según parecía, que oponía a un sindicato regional de maestros – y mucha más gente – al gobernador de Oaxaca, Ulises Ruiz. Lo que más me llamaba la atención era la ausencia de relación entre estas luchas: ni López Obrador ni el mítico subcomandante Marcos, que volvía a actuar tras años de silencio, evocaban el conflicto de Oaxaca, que sin embargo movilizaba miles de personas y había conseguido paralizar el corazón de la capital del gran estado del sur. ¿Por qué el movimiento popular de Oaxaca no conseguía hacerse oír más allá del contexto regional?