



Facultad de Humanidades
Departamento de Francés, Italiano y Español
Información General
General Topics in Hispanic Studies / Obras Maestras de la literatura española del
alto medievo y del temprano renacimiento (SPAN 499.19)
Invierno del 2010
Lugar de encuentro: CHD 420. Horario de encuentro: martes y jueves 12:30-13:45

Nombre del profesor y su dirección electrónica: Dr. Kenneth Brown brownk@ucalgary.ca
Horas de despacho: CHC 308 martes y jueves 10-10:50 am y a convenir.
Teléfono: 403-220-2584.
Página web: <http://fis.ucalgary.ca/fisweb/people/empdetail.asp?cid=8>

Descripción de la asignatura: Un estudio pormenorizado de dos obras literarias españolas, una del alto medievo que asimismo linda el renacimiento, y la segunda representativa del renacimiento. Habrá un examen parcial al completar el análisis de cada obra. También cada uno será reponsable por preparar un trabajo de investigación referente a una de estas obras.

Requisito mínimo para la inscripción en esta asignatura: Haber completado por lo menos Español 421 o 423 con una nota de C.

Distribución de las notas:

Participación activa en clase 10%
Haber completado de una manera satisfactoria las presentaciones asignadas 10%
Exámenes parciales la primera 20%, y la segunda 20%
Trabajo de investigación 40%

Escala de calificación:

A+=100; A=99-93; A-=92-90; B+=89-87; B=86-83; B-=82-80; C+=79-77; C=76-73; C-=72-70; D+=69-67; D=66-60; F=59-0. El sistema de calificación oficial (i.e. A=4, B=3, C=2, D=1, F=0) será aplicado para la computación de la nota final.

La oficina de matrícula asignará una fecha para el Examen Final, y esa fecha será la única para la cual se escribirá dicho Examen. De ninguna forma (salvo en caso de una verdadera emergencia médica, p. ej.) ofrecerá el Prof. Brown una fecha alternativa para presentar el Examen Final.

Libros de lectura obligatorio:

Fernando de Rojas, *La Celestina*; Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*.

Nota: El profesor se reserva el derecho de alterar la nota final al alumno que haya faltado a clase tanto que su ausencia perjudica su aprendizaje y dominio de la materia. Tambi'en, como el Prof. Brown enseña esta clase como un seminario, se cuenta siempre con la participación activa del alumnado. El Prof. Brown quiere ser imprisionado por la calidad superior del trabajo llevado a cabo por parte del alumno. Otra cosa—como todos somos adultos en esta clase, los materiales que he seleccionado son aptos para gente adulta. Por favor, si uno no está preparado para tratar una temática adulta, le aconsejo que deje el curso inmediatamente.

STUDENTS WITH DISABILITIES

It is the student's responsibility to request academic accommodations. If you are a student with a documented disability who may require academic accommodation and have not registered with the Disability Resource Centre, please contact their office at 220-8237.

Students who have not registered with the Disability Resource Centre are not eligible for formal academic accommodation. You are also required to discuss your needs with your instructor no later than fourteen (14) days after the start of this course.

PLAGIARISM

Plagiarism is a serious offence, the penalty for which is an F on the assignment and possibly also an F in the course, academic probation, or requirement to withdraw. The University Calendar states that "plagiarism exists when:

- a) the work submitted or presented was done, in whole or in part, by an individual other than the one submitting or presenting the work (this includes having another impersonate the student or otherwise substituting the work of another for one's own in an examination or test);
- b) parts of the work are taken from another source without reference to the original author;
- c) the whole work (e.g., an essay) is copied from another source, and/or
- d) a student submits or presents work in one course which has also been submitted in another course (although it may be completely original with that student) without the knowledge of or prior agreement of the instructor involved.

While it is recognized that scholarly work often involves reference to the ideas, data and conclusions of other scholars, intellectual honesty requires that such references be explicitly and clearly noted."

Plagiarism occurs not only when direct quotations are taken from a source without specific acknowledgement but also when original ideas or data from the source are not acknowledged. A bibliography is insufficient to establish which portions of the student's work are taken from external sources; footnotes or other recognized forms of citation must be used for this purpose.